

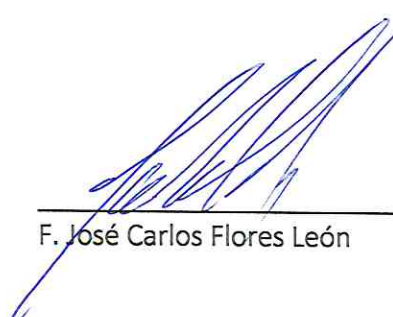
Guatemala, 30 de noviembre 2023 ✓

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Depacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-P-2023 ✓ de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023 ✓

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. José Carlos Flores León

F.




Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Cuarto Producto


Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla” del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Fotografía I, correspondiente al periodo de noviembre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Fotografía II, correspondiente al periodo de noviembre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Fotografía III, correspondiente al periodo de noviembre 2023, Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.



F. José Carlos Flores León

F.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Fotografía I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Fotografía II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Fotografía III

1. Planificación del curso Fotografía I

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio y Departamento de Guatemala.

Establecimiento

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
noviembre 2023	Aprende sobre los tipos de enfoques	Comprende que son los enfoques	Enfoques	Realizar práctica sobre los tipos de enfoques	<u>Lista de cotejo</u> Enfoques 15 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Materiales:</u> Cuaderno Lapiceros Hojas Cámara digital

1. Cronograma del Curso Fotografía I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades		Noviembre 2023																					
Fecha		2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Realizar práctica sobre los tipos de enfoques			X					X			X		X			X		X					

1. Lista de cotejo Fotografía I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo		Total.
		Enfoques		
1	Acabal Herrarte, Carolyn Gabriela	15 pts.	15 pts.	15 pts.
2	Alvarez Flores, Anna Sophia	14	14	14
3	Bolaños Montúfar Laura Elizabeth	15	15	15
4	Burgos Cintora, Jose Rodrigo	15	15	15
5	Ceballos Boch, Kelly Abigail	15	15	15
6	Chávez Calel, Emely Janeth	14	14	14
7	Cifentes Lastor, Angyíl Cristina	14	14	14
8	Daccarett Tejeda, Isabella	14	14	14
9	Dimas de Paz, Karla Diane	14	14	14
10	Enriquez Sandoval, David Santiago	15	15	15
11	Franco Barrios, María Fernanda	14	14	14
12	Herrera Rian, Billy Gary Andres	15	15	15
13	Jiménez Solis, Christopher Amadeus	14	14	14
14	Jocholá Yool, Juan de Jesús	15	15	15
15	Linares Girón, Wilmer Estuardo	15	15	15
16	López Ismatul, Danna Patricia Aracely	14	14	14

17	López Ramirez, Dany Alexis	15	15
18	Machán Chanquín, Luis Angel	14	14
19	Mackenzie Zelada, Erick Fernando	14	14
20	Paez Bolaños, Kristel Adira	14	14
21	Pardo Ramos, Nahomy Carolina	14	14
22	Pérez Chiquin, Leslie andrea	14	14
23	Perón Hernández, Víctor Geovanny	14	14
24	Ramírez Pascual, Paola Marleny	15	15
25	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth	15	15

2. Planificación del curso Fotografía II

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
noviembre 2023	Aprende sobre los tipos de lentes y su utilización	Identifica y entiende los diferentes Tipos de lentes	Tipos de lentes	Cuadro comparativo sobre los tipos de lentes	<u>Lista de cotejo</u> Tipos de lentes 15 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Lapiceros Hojas Cámara Digital

2. Cronograma del Curso Fotografía II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades		Noviembre 2023																				
Fecha		2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
Cuadro comparativo sobre los tipos de lentes					X	X				X	X				X	X				X	X	

2. Lista de cotejo Fotografía II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	<u>Lista de cotejo</u> Tipos de lentes	Total.
1	Raquec González, Gabriela	15 pts.	15 pts.
2	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	15	15
		14	14

3. Planificación del curso Fotografía III

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
noviembre 2023	Comprender la teoría sobre fotografía análoga	Comprende que es la fotografía análoga	Fotografía análoga	Práctica de fotografía análoga	<u>Lista de cotejo</u> Fotografía análoga 15 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Lapiceros Hojas Cámara digital

3. Cronograma del Curso Fotografía III

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades		Noviembre 2023																					
Fecha		2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Práctica de fotografía análoga	X			X			X		X			X		X			X		X				X

3. Lista de cotejo Fotografía III

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	<u>Lista de cotejo</u> Fotografía análoga	Total.
1	Dora Verónica Patzán García	15 pts. 14	15 pts. 14